



REGIONE
CALABRIA

Dipartimento
Istruzione e Cultura

XXXV
edizione

TORINO 18-22 MAGGIO 2023

SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO

PROGRAMMA REGIONE CALABRIA

PADIGLIONE OVAL STAND W174-X173

LINGOTTO FIERE TORINO



GIOVEDÌ 18 MAGGIO

- ore 10:00 - 10:30

Apertura XXXV Edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino 2023

- ore 10:30 - 11:30

Inaugurazione Stand Regione Calabria

partecipano: Roberto Occhiuto (Presidente Regione Calabria), Filippo Mancuso (Presidente Consiglio Regionale della Calabria), Giusi Princi (Vicepresidente Regione Calabria con delega all'Istruzione), Alberto Cirio (Presidente Regione Piemonte), Antonella Iunti (Direttore Generale USR Calabria), Stefano Suraniti (Direttore Generale USR Piemonte).

Il Musicatore Fulvio Cama presenta "Miti e leggende di Calabria"

"La Calabria raccontata dagli studenti partecipanti alla XV edizione delle Convittiadi" (Calabria 30 Aprile - 7 maggio 2023)

- ore 11:40 - 12:30

Presentazione "Terzo Regno. I Filosofi" (Cinesud Edizioni) di Daniele Castrizio, Vincenzo Bertolone, Luca Parisoli, Pasquale Guaragnella, Aldo Maria Morace – dialogano con gli autori Aldo Maria Morace e Massimo Mostrorillo



GIOVEDÌ 18 MAGGIO

- **ore 12:30 - 13:15**

“Fisiologia delle comete” (Edizioni Beroe) di Francesca Diano

“Il geopiano nella matematica” (Edizioni Beroe) di Domenico Costa

dialogano con gli autori Chiara Genisio e Renato Costa

- **ore 13:20 - 14:00**

“Francesco Misiano / Cinema e Rivoluzione: opere letterarie e avventure di celluloidi” (Edizioni Cineteca della Calabria)

dialogano Eugenio Attanasio e Pino Zappalà

“Figli del Minotauro. Storie di uomini e animali” (Edizioni Cineteca della Calabria)

dialogano Eugenio Attanasio e Giorgia Gargano

- **ore 14:15 - 15:00**

“Hybris” (Publigrific) di Gianluca Facente

dialogano con l'autore Gianni De Simone e Fabrizio De Masi

“Cold Case di Leonardo Vinci” (Publigrific) di Francesco Stumpo

dialoga con l'autore Gianni De Simone



GIOVEDÌ 18 MAGGIO

- **ore 15:10 - 15:40**

"Madri interrotte - padri interrotti" (Polyedra edizioni) di Lara Nocito
dialogano con l'autrice Gianfranca Bevilacqua e Fulvia Fino

- **ore 15:45 - 16:30**

"Aspromonte e Supramonte. Codice d'Onore e Codice Barbaricino. Due codici a confronto" (DBE Barbaro Editore) di Donatella Pau Lewis e Remo Barbaro
dialogano autore ed editore

"Martha Lewis Una donna (nonna) fuori dal comune" (DBE Barbaro Editore) di Donatella Pau Lewis
dialogano autore ed editore

- **ore 16:40 - 17:15**

"Campo Ferramonti- storie di una vita" (Callive/Media&Books Edizioni) di Pino Ambrosio
dialogano con l'autore Santo Strati e Giuseppe Romeo

"Zungri. I misteri della morte di un dio" (Callive/Media&Books Edizioni) di Vincenzo Nadile
dialogano con l'autore Santo Strati e Roberto Cardaci



GIOVEDÌ 18 MAGGIO

- **ore 17:20 - 18:10**

“L'opera mondo nei romanzi di Giuseppe Occhiato: Oga Magoga” (Il Saggiatore 2022)

presenti Luigi Franco, Marino Biondi, Emilio Giordano

“L'ultima erranza” di Giuseppe Occhiato (Rubbettino 2023)

presenti Luigi Franco, Marino Biondi, Emilio Giordano.

- **ore 18:15 - 19:00**

Piergiorgio Odifreddi presenta **“Grandi lampi di genio. Storie di scienza per ragazzi illuminati (e adulti fulminati)”**

(De Agostini) di Piergiorgio Odifreddi

dialoga con l'autore Germana Zuffanti

- **ore 19:15 - 20:00**

“Il sequestro Matarazzi. Nell'inferno dell'anonima Spa” (Città del Sole Edizioni) di Pietro Melia

dialoga con l'autore Tobia Matarazzi



VENERDÌ 19 MAGGIO

- **ore 10:30 - 11:10**

“Enrico Mattei e l'intelligence. Petrolio e interesse nazionale nella guerra fredda” (Rubbettino)

a cura di Mario Caligiuri, presente l'autore

- **ore 11:30 - 12:15**

“ZERO” (Graficheditore) di Annita Vitale

dialogano con l'autrice Giorgia Gargano e Nella Fragale

“ALMA” (Graficheditore) di Maurizio Gimigliano

dialoga con l'autore Giovanna Villella

- **ore 12:30 - 13:15**

“Narratori dentro. Storie fuori dal carcere” (Le Pecore Nere - Casa Editrice) di Antonio Carpino

dialoga con l'autore Maria Pina Iannuzzi

“Luigi cambiacolore” (Le Pecore Nere - Casa Editrice) di Eliana Cocca, illustrato da Giovanna Buonocore (in arte Giobi)

dialogano con l'autore e l'illustratrice Maria Pina Iannuzzi e Nicoletta Baldini



VENERDÌ 19 MAGGIO

- **ore 13:30 - 14:15**

“Dai beni confiscati agli amministratori sotto tiro. In Calabria e nel resto del Paese la lotta congiunta contro le mafie.”

(Avviso Pubblico) presenti Filippo Pietropaolo, Amalia Cecilia Bruni e Roberto Montà - modera Maria Antonietta Sacco

- **ore 14:30 - 15:15**

“Tina il diritto alla salute” (Coccole Books) di Sergio Rossi

dialogano con l'autore Rosy Bindie Ilario Giuliano - modera Fulvia Degl'Innocenti

- **ore 15:30 - 16:00**

“Le gesta dell'errante, ossia La via seguita dagli Aelden nella lotta contro il Fenrir (Vol. III)” (Apollo Edizioni)

di Giovanni Maria Clemente Messina

presente l'autore

- **ore 16:00 - 16:20**

“Da qualche parte il cielo ti risponde. Sulla strada di Paravati.” (il filorosso) di Maria Virginia Basile

dialoga con l'autrice Maria Chiara Caruso

An illustration at the top of the page features a woman with short, wavy red hair. She is shown from the chest up, holding a large bouquet of flowers in shades of pink, white, and orange. The background is a soft, light green with some darker green brushstrokes. On the left side, there is a purple rectangular box containing white text.

VENERDÌ 19 MAGGIO

- **ore 16:30 - 17:15**

“La ragazza che sognava di sconfiggere la mafia” (Mondadori) di Annamaria Frustaci
dialoga con l'autrice Maria Chiara Caruso

- **ore 17:30 - 18:15**

“Donne di carta” (Libritalia Edizioni) a cura di Mariangela Preta e Stefania Mancuso
dialogano con le curatrici Francesca Russo e Simona Toma

“Il contabile della 'ndrina” (Libritalia Edizioni) di Luciano Prestia
dialogano con l'autore Enzo Ciconte, Nuccio Iovene, Enrico Buonanno e Foca Accetta

- **ore 18:30 - 19:00**

“In un mare d'amore” (Edizioni Librère) di Norma Aleni Caroleo
presente l'autrice



VENERDÌ 19 MAGGIO

- **ore 19:15 - 19:45**

“La piazza di nessuno” (La Mongolfiera Editrice Alternativa) di Mariangela Rosato
presenti autrice ed editore

- **ore 20:00 - 21:00**

“Rifugio” Musica, reading e performance di Dario Mangiacasale (in arte Darman)



SABATO 20 MAGGIO

- ore 10:00 – 10:45

“Dai campi di prigionia nazisti a Salò. Il diario di Antonio Bruni” (Luigi Pellegrini Editore) di Giuseppe Ferraro dialogano con l'autore Amalia Cecilia Bruni e Maria Antonietta Sacco

- ore 10:45

“Calabria e cultura, dal Vittoriale al Premio Caccuri”

ne discutono Giordano Bruno Guerri e Adolfo Barone con Germana Zuffanti

- ore 11:15

“Avrei voluto scriverti cantando” (Compagnia editoriale Aliberti) di Olimpio Talarico dialoga con l'autore Domenico Dara

- ore 11:45

“Le cose di prima” (Rubbettino) di Giuseppe Aloe dialoga con l'autore Luigi Franco



SABATO 20 MAGGIO

- **ore 12:15**

“Caro Pier Paolo” (Neri Pozza) di Dacia Maraini
dialoga con l'autrice Germana Zuffanti

- **ore 13:15**

“Rosa. La vita da romanzo della nonna di papa Francesco. Dalle Langhe piemontesi alla nuova vita in Argentina.”

(Mediano Editore) di Marilù Simoneschi
dialoga con l'autrice Germana Zuffanti

partecipano: Giusi Princi (Vicepresidente Regione Calabria), Alberto Cirio (Presidente Regione Piemonte), S.E.R Mons. Antonio Staglianò (Presidente Pontificia Accademia di Teologia, già vescovo di Noto), S.E.R. Mons. Roberto Repole (Arcivescovo Diocesi di Torino), Manuelita Scigliano (Associazione Sabir)

proiezione di alcune immagini tratte dal Repertorio RAI che raccontano la tragedia del piroscampo "Principessa Mafalda"

- **ore 14:00**

“Calabria sconosciuta. Capolavori nascosti nella terra tra due mari”

Lectio Magistralis di Gianfrancesco Solferino



SABATO 20 MAGGIO

- **ore 14:30**

“L’atomo inquieto” (Solferino editore) di Mimmo Gangemi
dialoga con l’autore Domenico Dara

- **ore 15:00**

“La Pop-Theology. Cristianizzare l’immaginario” (Rubbettino editore) di S.E.R. Mons. Antonio Staglianò
dialoga con l’autore Germana Zuffanti

- **ore 15:30**

“Energia, signor Scott! Cos’è e cosa non è l’energia, coinvolgiamo la Calabria”
ne discutono Roberto Battiston, Antonio Ereditato e Sonia Sandei

- **ore 16:15**

“Il ponte incontenente. Nello stretto di Messina l’avventura di un archetipo, il condensarsi di un mito” (Mediano Editore)
di Marcello Sèstito
dialogano con l’autore Paolo Di Giannantonio ed Emanuele Bertucci



DOMENICA 21 MAGGIO

- **ore 10:30 - 11:15**

“L'arcobaleno nelle mani” (Falco Editore) di Aldo Mazza
dialoga con l'autore Assunta Morrone

“Io, Emy e la luna magica” (Falco Editore) di Maria Fontana Ardito
presente l'autrice

- **ore 11:30 - 12:15**

“La Calabria vista attraverso le fiabe di Calvino” di Paolo Battistel a cura del Sistema Bibliotecario Jonico
dialoga con l'autore Laura Pompeo (Presidente del Sistema Bibliotecario Area Metropolitana Torinese)

“I Vendicosi, la misteriosa storia dei Beati Paoli” (Bonferraro Editore) di Nicola La Barbera
dialoga con l'autore Salvo Bonferraro

- **ore 12:30 - 13:00**

“Vincenzo Padula, l'epistolario” (Rubbettino Editore) di Maria Gabriela Chiodo, a cura della Fondazione Vincenzo Padula
dialogano con l'autrice Mario Bozzo, Florindo Rubbettino e Giuseppe Cristofaro



DOMENICA 21 MAGGIO

- ore 13:15 - 13:45

"Volare è potere. Poesie sopra mondi disancorati" (il filorosso) di Simone Francesco Mandarini
presente l'autore

- ore 14:00 - 14:30

"Stampa ed editoria in Calabria e a Monteleone" (Ad hoc Edizioni) di Gilberto Floriani
a cura del Sistema Bibliotecario Vibonese, discute con l'autore Fabio Signoretta

- ore 15:45 - 16:15

"1943 Cosenza bombardata... e la morte arrivò dal cielo" (Editoriale Progetto 2000) di Roberta Fortino
dialoga con l'autrice Demetrio Guzzardi

- ore 16:30 - 17:15

"I colori della vita" (Il Cristallo Edizioni) di Bakhita Ranieri
dialoga con l'autrice Maurizio Bonanno
"Acqua pazza" (Il Cristallo Edizioni) di CC Winning
dialoga con l'autrice Maurizio Bonanno



DOMENICA 21 MAGGIO

- **ore 17:30 - 18:15**

“Abbasso l'Ndrà” performance a cura del Team di studenti del Liceo delle Scienze Umane e Linguistico

“Giuseppe Mazzini” - Locri (RC)

presenti gli studenti, con i docenti Valentina Mazzaferro e Bruno Panuzzo

- **ore 18:30 - 19:15**

“Il medicante” (Bliber Edizioni) di Luigi Bianco

dialogano con l'autore Patrizia Fulciniti e Gianni Paone

“Storie di lacci, parole e abbracci” (Bliber Edizioni) di Giulio Costa

dialoga con l'autore Gianni Paone



LUNEDÌ 22 MAGGIO

- ore 10:30 - 11:15

“Chi potrà sradicarmi? poema narrativo con le incisioni di Edwige Brégent” (Lyriks Edizioni) di Mirella Muià
dialoga con l'autrice Nino Cannatà

- ore 11:30 - 12:15

“ La compagnia dei principi di Dàlfan” (La Rondine Edizioni) di Michela Mininno.
dialoga con l'autrice Gianluca Lucia

“Viceversa” (La Rondine Edizioni) di Roberta Costantini
dialoga con l'autrice Gianluca Lucia

- ore 12:30 - 13:15

A scuola di fumetto con i Bronzi

un viaggio esaltante nella storia magnogreca in Calabria
a cura del Museo del Fumetto di Cosenza – Cluster Coop



LUNEDÌ 22 MAGGIO

- **ore 13:30 - 14:15**

“Romancero Gitano” (Luigi Pellegrini Editore) di Federico García Lorca, tradotto da Marino Magliani e Riccardo Ferrazzi
ne parlano i due traduttori, Marino Magliani e Riccardo Ferrazzi, con Maria Chiara Caruso

“Giuditta. Racconto dell'attesa” (Luigi Pellegrini Editore) di Nicodemo Vitetta
dialogano con l'autore Paola Azzario e Marinella Fammartino

- **ore 15:30 - 16:15**

“Nella terra di nessuno, carteggio dall'ignoto sulle sinfonie di Gustav Mahler” (Lyriks Edizioni)
di Andrea Francesco Calabrese e Francesco Idotta
dialoga con gli autori Nino Cannatà

- **ore 16:30 - 17:15**

“I fatti di Livari” (Fuorirota) di Mario Soldano
dialoga con l'autore Fabio Signoretta